

โดจินเกาหลี่ กลายเป็น หนึ่งในปรากฏการณ์ ที่เติบโตอย่างรวดเร็ว สำหรับเหล่าแฟนการ์ตูนทั่วโลก นับตั้งแต่ต้นยุค 2020 เป็นต้นมา ด้วยคุณภาพของงานวาดที่มีเสน่ห์เฉพาะตัว ทำให้นักอ่านชาวไทยจำนวนไม่น้อยหันมาสนใจงานประเภทนี้มากขึ้นเรื่อย ๆ บทความนี้จะพาทุกท่านไปเรียนรู้เกี่ยวกับโดจินเกาหลี่อย่างละเอียดและครบถ้วน

โดจินเกาหลี่หมายถึงอะไร

ที่มาของคำว่า "โดจิน" นั้นมาจากภาษาญี่ปุ่นอันหมายความว่าผลงานที่สร้างสรรค์โดยผู้ที่รักในเรื่องเดียวกัน ในขณะที่เกาหลี่ได้เองก็มีชุมชนนักวาดอิสระที่เรียกว่า "Dongin" (동인) ซึ่งมีความหมายใกล้เคียงกัน งานโดจินของเกาหลี่จึงหมายถึงผลงานการ์ตูนและสิ่งพิมพ์ที่สร้างขึ้นโดยศิลปินอิสระโดยไม่ผ่านสำนักพิมพ์ใหญ่ในประเทศเกาหลี่ได้

สิ่งที่แตกต่างก็คือ โดจินเกาหลี่มีรากฐานและวิวัฒนาการที่ผูกโยงกับอุตสาหกรรมเว็บตูนอย่างมาก เนื่องจากประเทศเกาหลี่ได้เป็นชาติที่อินเทอร์เน็ตและแพลตฟอร์มออนไลน์ที่พัฒนาไปอย่างรวดเร็ว ทำให้งานโดจินเกาหลี่จำนวนมากถูกสร้างขึ้นในรูปแบบดิจิทัลตั้งแต่แรกต่างจากวงการโดจินญี่ปุ่นที่เน้นงานพิมพ์

เส้นทางการเติบโตของโดจินเกาหลี่

หากมองย้อนไปในช่วงปลายยุค 1990s กระแสการ์ตูนและเกมญี่ปุ่นได้แผ่ขยายเข้าสู่ประเทศเกาหลี่ได้ กลุ่มนักศึกษาและเยาวชนจำนวนมากเริ่มรวมตัวกันเพื่อผลิตงานแฟนมีทของตัวเอง ช่วงเวลานั้นงานส่วนใหญ่ยังเป็นสมุดภาพที่ถ่ายเอกสารและเย็บเล่มเองที่จำหน่ายในงานอีเวนต์เฉพาะทาง

จุดเปลี่ยนสำคัญเกิดขึ้นเมื่อยุคของเว็บตูนเริ่มเติบโตอย่างรวดเร็วในช่วงยุค 2010 ต้น ๆ นักวาดอิสระหลายคนหันมาเผยแพร่ผลงานผ่านช่องทางออนไลน์ ซึ่งเปิดโอกาสให้งานโดจินไปสู่สายตาคนทั้งโลก ต่อมาไม่นานงานอีเวนต์โดจินขนาดใหญ่อย่างSeoul Comic Worldก็เติบโตจนมีผู้เข้าร่วมนับแสนคนต่อปีสำหรับศิลปินอิสระและแฟน ๆ

ความแตกต่างระหว่างโดจินเกาหลี่กับโดจินญี่ปุ่น

แม้จะมีแนวคิดร่วมกัน แต่วงการโดจินเกาหลี่มีเอกลักษณ์ที่โดดเด่นในแบบของตัวเองหลายประการ

เอกลักษณ์ด้านศิลปะ

ภาพประกอบจากศิลปินเกาหลี่มักใส่ใจรายละเอียดอย่างมาก ตัวละครมักถูกวาดให้ดูสมจริงและทันสมัย ตามอิทธิพลของเว็บตูน นอกจากนี้ โดจินเกาหลี่หลายเล่มใช้ภาพสีซึ่งต่างจากโดจินญี่ปุ่นที่นิยมขาวดำ

รูปแบบการเผยแพร่

ผลงานอิสระจากเกาหลี่จำนวนมากถูกจำหน่ายผ่านช่องทางดิจิทัลเป็นหลัก